Virgils Aeneis

travestirt

von

Blumauer.

Zweyter Band.

Frankfurt und Leipzig.

1793.

Fünftes Buch.

Inhalt.

Wie der fromme Held Aeneas seinen theuern Vater Anchises zum zweytenmal in Sicilien gar stattlich begraben, und dabey seine treuen Gefährten in allerley Spiel in Schimpf und Ernst üben thät, und was da weiter vorgieng.

Aeneas hört auf seinem Schiff
Ein klägliches Gewimmer,
Und guckte mit dem Perspekiv
Zurück nach Dido's Zimmer;
Er sah ihr End', und rief ihr zu:
„Der Herr geb' ihr die ew'ge Ruh'
Und mir — ein ander Weibchen!

Doch Dido's Thränen, die der Schmerz
Ihr aus dem Aug gemolken,
Erhoben sich nun himmelwärts
In schweren Regenwolken,
Und diese leerten mit Gebraus
Sich über unserm Flüchtling aus,
Um ihn den Kopf zu waschen.

Durchnäßt stand Palinur, und frug
Den Herrn Neptun in Gnaden:
„Ey! habt ihr den nicht Wasser gnug,
Uns sterbliche zu baden?„ —
Aeneas rieb die Augen sich,
Und rief: „Die Tropfen beissen mich,
Gewiß sind's Weiberthränen!„

Doch Palinur rief aus Verdruß:
„Ich bin ein Bärenhäuter,
Fahr ich euch einen Büchsenschuß
Bey diesem Regen weiter:
Nach Wälschland fahre, wer da will!
Ich halt am nächsten Hafen still,
Uns Paraplui's zu kaufen.„

Um nun die Schneckenfahrt am Meer
Ein Bischen zu beleben,
Ließ er durch seine Ruderer
Der See die Sporen geben:
Und diese stiessen auch nicht faul
Den trägen großen Wassergaul
Gewaltig in die Rippen.

Der Gaul schlug vorn' und hinten aus,
Und brachte seine Reiter
Mit Schäumen, Toben und Gebraus
In wenig Stunden weiter:
Und nun gieng's — freilich nicht hopp hopp —
Jedoch in sausenden Galopp
Hin in Azestes Hafen.

In einer Bärenhaut genäht,
Mit Pfeilen ganz den Rücken,
Gleich einem Stachelschwein, besä't (*)
Doch Freundschaft in den Blicken,
Erschien Azestes an dem Strand,
Und hieß in seinem kleinen Land
Die nassen Herrn willkommen.

Kaum

(*) Horridus in jaculis & pelle Libystidis ursæ. L. V. v. 37.

Kaum war nun alles unter Dach,
So gieng der Bratenwender;
Aeneas aber suchte nach
In seinem Schreibkalender,
Und fand: es sey gerad' ein Jahr,
Daß sein Papa gestorben war,
Und hier begraben wurde.

Er ließ sogleich das Trojerheer
Bey sich zusammen kommen,
Und sprach: „Ihr, die ihr über's Meer
Mit mir hieher geschwommen,
Und deren Stamm in jener Welt
Großväter, Basen, Tanten zählt, (*)
Vernehmet, was ich sage!„

„Ich mach' euch, liebe Dardaner,
Mit Thränen hier zu wissen:
Heut' ist's ein Jahr, daß, ach, mein Herr
Papa in's Gras gebissen;
Drum zog der Himmel, wie wir sahn,
Heut diese tiefe Trauer an,
Und weinte große Tropfen.„

„Denn

(*) — — Gens alto a sanguine Divum.
L. V. v. 45.

„Denn wißt, ein großer Herr kann nicht
So wie ein Hund krepiren:
Drum laßt uns itzt nach unsrer Pflicht
Den Jahrtag celebriren! —
O gönne, Vater, gönne mir
Das Glück, dich alle Jahre hier
Von neuem zu begraben! „ (*)

„Du bist gewieß ein Heiliger
Im Himmel, wie ich glaube;
Du warst ja ståts ein Eiferer
Der unverfälschten Traube:
Drum, komm' ich nach Italien,
So lass' ich mir Reliquien
Aus deinem Leibe machen. „ (**)

(*) — — — atque hæc me sacra quotannis
Urbe velit posita templis sibi ferre dicatis.
L. V. v. 59. seq.

(**) — reliquias, divinique ossa Parentis.
L. V. v. 47.

„Mir soll der reiche Weinsteinquell
In deinem heil'gen Magen
So viel, als das Aloysi=Mehl
Den Jesuiten tragen:
Zum mindesten bin ich gewiß,
Mein Mittel wirkt wohl eh', als dieß,
Im Unterleib Mirakel.

„Drum traurt um meinen Herr Papa
Und windet ihm zur Ehre
Pleureusen um die Pokula,
Und um die Fässer Flöre:
Und um auch des Champagners Knall
Zu dämpfen, stecket überall
Sourdinchen in die Flaschen.

„Neun Tage sey kein Trinkgelag
In allen Weinbehältern:
Der Winzer soll an diesem Tag,
Statt Most, nur Thränen keltern:
Der Schmerz soll Kellermeister seyn,
Und dieser zapfte nun statt Wein
Uns Wasser aus den Augen.„

„Nun laßt uns die Exequien,
Wie sich's gebührt, erneuern,
Und dann den Tod des Seligen
Mit frommen Spielen feyern.„—
Sprach's: und so wallte Paar und Paar
Im Leichenzuz die Trojerschaar
Zum Grab des frommen Trünkers.

Aeneas selber gieng voran
Und füllte nun mit Zähren
Den Tummler, den der sel'ge Mann
Gewohnt war auszuleeren.
Ihm folgten auch die andern nach,
Und gossen manchen Thränenbach
In ihre leeren Flaschen.

Als Klerisey verschönerte
Den Zug ein Trupp Pauliner,
Ein Dutzend wohlgemästete,
Langbärt'ge Kapuziner

In braunen Mänteln, Paar und Paar,
Und endlich schlossen noch die Schaar
Zwölf Paar Dominikaner. (*)

Beym Grab des Todten ward zur Stund
Ein Kastrum aufgeführet,
Mit hundert Lampen aus Burgund
Gar schön illuminiret:
Er lag im Sarg', und um ihn her
Die Bruderschaften all, die er
Sein Lebenlang — getrunken.

Und als der Sarg ward aufgethan,
So schrie ob dem Spektakel,
Das sich itzt zeigte, jedermann
Aus vollem Hals: Mirakel!

Denn

(*) — — — quinas de more bidentes,
Totque sues, totidem nigrantes terra juvencos.
L. V. v. 96. seq.

Denn sieh! zum Zeichen, daß er noch
Ganz unverwesen wäre, kroch
Ein Wurm ihm aus dem Leibe. (*)

„Du, der du hier die Rudera
Des Seligen verzehrest,
Und dich von dem Ambrosia
Des heil'gen Leibes nährest,
Bist du des Frommen Genius,
Sag, oder nur der Famulus
An seiner Hinterpforte?„ (**)

So

(*) — — adytis cum lubricus anguis ab imis

— — — — — —

Amplexus placide tumulum &c.
L. V. v. 84. seq.

(**) Incertus, geniumne loci, famulumne parentis
Esse putet. L. V. v. 95. seq.

So frug erstaunt der fromme Mann:
Doch, ohne ihn zu hören,
Fieng unser durst'ge Suchtzgeist an,
Die Lampen auszuleeren:
Er leerte sie den Augenblick,
Und kroch dann wiederum zurück
In seinen Tabernackel. (*)

Da Herr und Diener nun nichts, als
Gestank, zur Antwort gaben,
So eilte man itzt über Hals
Und Kopf, sie zu begraben.
Man scharrte Sankt Anchisen ein:
Ein Rebenhügel, voll mit Wein,
Ward seine Grabestätte.

Aeneas ließ das Grab z'ur Stund
Mit jungen Reben krönen,
Und spritzte sie mit seinen und
Der Trojer heissen Thränen: (**)

Woher

(*) — — — rursusque innoxius imo
Successit tumulo, & depasta altaria liquit.
L. V. v. 92. seq.

(**) Vinaque fundebat pateris — —
L. V. v. 98.

Woher es denn auch kommen mag,
Daß noch bis auf den heut'gen Tag
Die Rebenstöcke weinen.

Mann gieng nun und bereitete
Ein Mahl in großen Töpfen,
Und kriegte das vierfüssige
Geleite bey den Köpfen.
Die meisten starben durch das Beil,
Ein Theil ward aufgehängt, ein Theil
Gespiesset und — gebraten. (*)

Doch während die Trojaner sich
In Wein und Thränen baden,
Ward durch die Zeitung männiglich
Zu Spielen eingeladen,
Die Trojens frömmerer Achill
Dem, der durch Tokay's Hektor fiel,
Zu Ehren geben wollte.

Die

(*) — — — mactantque juvencos
— — — — — —
Subjiciunt verubus prunas, & viscera torrent. L. V. v. 101. seq.

Die Traurnovenne war itzt um.
Als nun der Tag gekommen,
An dem Aurora wiederum
Ihr Bischen Roth genommen, (*)
So stand, von Neugier hergebannt,
Das Volk, Hanns Hagel sonst genannt,
Schon da mit offnen Mäulern.

Vier Luftballone, (**) jeglicher
So groß, daß für Planeten
Die größten Astronomiker
Sie angesehen hätten,
Die lagen fertig, um nunmehr
Mit dem gesammten Sternenheer
Ein Tänzchen mitzumachen.

Und

(*) — — — notamque serena
Auroram Phaetonis equi jam luce vehebant.
L. V. v. 104. seq.

(**) Quatuor ex omni delectæ classe carinæ.
L. V. v. 115.

Und sieh, in einen jeglichen
Von diesen vier Planeten
Stieg eine der gepriesenen
Gelehrten Fakultäten,
Samt Kanzler und Magnifikus,
Dekan, Pedell und Syndikus,
Und Fakultätsdireckor.

O Phöbus, der dem Erdenball
Stäts Licht und Wärme bringet,
Und der sogar mit seinem Stral
In Dichterköpfe dringet,
Du bist ja selbst ein Luftballon:
Laß mich bey dieser Aktion,
Ich bitte dich, nicht stecken!

Im ersten Luftschiff schwamm empor
Madam Philosophia:
Ihr Schiff stellt' einen Falken vor,
Und das nicht ohne quia;
Denn wißt: ein Falke scheut kein Licht,
Er schaut der Sonn' ins Angesicht,
Und kriegt nicht Augenschmerzen.

Das zweyte Schiff, auf welches sich
Die Mediker begaben,
Trug schwarze Liverey, und glich
Leibhaftig einem Raben,
Weil dieser Vogel von Natur
Sich von dem Fleisch der Menschheit nur
Id est, vom Aase nähret.

Das mächt'ge Jus behauptete
Die dritte Luftkarjole:
Das Schiff, worauf es segelte,
War ähnlich einer Dohle,
Ein Thier, das Fäden gern versitzt,
Viel schwätzt, und alles wegstipitzt,
So weit sein Schnabel reichet.

Im vierten Schiff war endlich die
Theologie zu schauen:
Das schöne Luftpirutsch, daß sie
Bestieg, glich einem Pfauen;
Denn, wenn dieß Thier, sonst stolz gebaut,
Herab auf seine Füsse schaut,
So schämt es sich verzweifelt.

So

So stand, gefüllt mit eitel Dampf,
Die Wolkenflotte fertig,
Und war erpicht auf Sieg und Kampf,
Nur des Signals gewärtig,
Und dem Janhagel welcher sich
Versammelt hatt', ein fürchterlich
A quatro vorzuspielen.

An dem Pflafond des Himmels sehn
Wir vier Gestirne hangen,
Von welchem diese streitenden
Partheyen ausgegangen:
Vom Zevs der Pfau, vom Mars das Jus,
Der Rabe vom Merkurius.
Der Falke von der Sonne.

Dieß war das Ziel, zu dem hinan
Die Luftgaleeren wollten,
Und wo sie reformirt sodann
Zurücke kehren sollten;
Weil jede nach der Ehre geitzt:
Sie hätt' ein Stern herabgeschneutzt,
Als er den Schnuppen hatte.

Und weil sich jede Zunft der Welt,
Für jährliche Gebühren,
Im Himmelreich Agenten hält,
Die dort für sie agieren,
So waren auch die heiligen
Patronen dieser kämpfenden
Partheyen hier zugegen.

Denn vor dem Himmelsthor erschien
Sankt Katharina scherzend,
Am Arm des Thomas von Aquin,
Den alten Ivo herzend,
An diese schlossen noch sich an
Sankt Kosmas und Sankt Damian
Mit Apothekerbüchsen.

Kaum tönte das Signal in's Ohr,
So flogen die Galljonen
Lautzischend in die Luft empor,
Gleich Stuwers (*) Tourbillonen,
Um ihre hocherleuchtete
Gradirte Köpf' in wolkichte
Perücken einzuhüllen.

So

(*) Der bekannte Feuerwerker in Wien.

So bricht, wenn es im Kopfe brennt,
Ein Dichter aus den Schranken,
Schwingt sich hinan zum Firmament
Auf lüftigen Gedanken,
Und drohet, wenn man ihn nicht fest
Hält, oder ihm zur Ader läßt,
Den Himmel einzustossen.

Und nun hub in den Wolkenplan
Mit gräßlichem Getümmel
Der Fakultäten Kampf sich an.
So einen Krieg am Himmel,
Sah nicht der blinde Milton je,
Noch Sankt Johann, der Sehende,
In der Apokalypse.

Die theolog'sche Kriegesmacht,
Mit aufgesperrtem Rachen,
Gebot der philosop'schen Jacht
Despotisch, Halt zu machen.
Und drohte sonst durch ihren Duns —
Wie unlängst die Holländer uns —
Sie in den Grund zu bohren.

Itzt nahten sich die Kämpfenden.
Potz Element! wie hausten
Die polysyllogistischen
Kartätschen, und wie sausten
Die Ofengabelförmigen
Dilemmen und geketteten
Soriten in den Lüften!

Es hatte die Theologie
Ein ganzes Heer Doktoren,
Die packten die Philosophie
Gewaltig bey den Ohren.
Ein Doktor — sonst Mellifluus —
Gab für den kleinsten Bolzenschutz
Ihr eine Kanonade.

Laudone der Philosophie,
Sonst Helden ohne gleichen,
Soll man nun vor der Artill'rie
Der Theologen weichen:
Der eine streckte das Gewehr,
Der warf es weg, ein anderer
Ließ sich's sogar vernageln.

Und kriegte die Theologie
Zuweilen einen schlauen
Freybeuter der Philosophie
In ihre heil'gen Klauen,
So briet sie ihn wie einen Fisch,
Um ihn gebraten schon zum Tisch,
Des Satanas zu liefern.

Man tummelte sich lang herum
Im Ziegenwollezanke,
Da fiel das Jus canonicum
Dem Pfauen in die Flanke,
Und schoß ihm, ohne viel Gebraus,
Ein Auge nach dem andern aus
Auf seinem langen Schweife.

Indeß gewann der Falke Zeit,
Die Klauen sich zu schärfen,
Und, was an seiner Langsamkeit
Schuld war, von sich zu werfen:
Er warf — und machte nicht viel Wort —
Den Aristoteles vom Bord,
Samt seinen Quidditäten.

Er nahte sich nun seinem Ziel,
Indeß die kanonirten;
Der Pfau schoß zwar der Blitze viel
Nach ihm und den Allirten;
Doch Franklin und Febronius
Entkräfteten fast jeden Schuß
Mit ihren Blitzableitern.

Nun, während sich im Kampf herum
Die drey Partheyen trieben
War das Collegium medicum
Ganz neutral geblieben,
Und nahm bloß mit dem Dienst vorlieb,
Daß es brav Niesewurz verschrieb
Und aderließ und schröpfte.

Am nächsten kam der Falk hinan
Zu seinem fernen Ziele,
Er wurde Sieger, und gewann
Den ersten Preis im Spiele.
Er ward zum Adler, und zum Lohn
Ward unter lautem Jubel Kron'
Und Szepter ihm gegeben. (*)

Nun

(*) —— Viridique advelat tempora lauro,
L. V. v. 246.

Nun kam auch von der Aktion
Das schlaue Jus zurücke:
Und dieses ward befreyt zum Lohn
Von Rad' und Schwert und Stricke,
Doch die Facultas medica,
Die nur so zusah, was geschah,
Nahm ihren Lohn sich selber. (*)

Nun kam in lächerlicher Hast
Der Pfau der Theologen
Mit einem Ruder, ohne Mast
Und Segel, angezogen: (**)
Nur mühsam zog er seinen Schwanz,
Allein es waren doch nicht ganz
Die Flügel ihm gestutzet. (***)

(*) ——— argenti aurique talenta.
L. V. v. 112.

(**) Irrisam sine honore ratem — — agebat.
L. V. v. 272.

(***) Vela facit tamen — —
L. V. v. 281.

So bäumt mit zischendem Getön
Die halb zertrettne Schlange
In hundertfält'gen Krümmungen
Sich unterm Fuß noch lange. (*)
Doch gieng darum nicht ohne Lohn
Auch diese Fakultät davon!
Denn sie bekam itzt Weiber.

So nahm das schöne Schattenspiel
Für diesesmal ein Ende.
Ein Theil der Gaffer hielt sich still,
Ein Theil klopft in die Hände:
Der eine pfiff, der andre schallt,
Dem Dritten ward nicht warm noch kalt:
Und war doch alles gratis. (**)

Im

(*) Qualis sæpe viæ qeprensus in aggere serpens &c. L. V. v. 273. seq.

(**) Olii serva datur — —
L. V. v. 284.

Im zweyten Spiele sah man nun,
Anstatt der Herrn Doktoren,
Vierfüß'ge Thiere Wunder thun
Mit ungleich kürzern Ohren.
Denn unser Held gab auf dem Gras
Ein Pferderennen itzt, und das
War veritabel englisch.

Zu diesem Rennen wurden all
Die Pferde hergeladen,
Die je brillirten ausserm Stall,
Es kamen Ihro Gnaden,
Der mazedon'sche Seneschall:
Der weiland große Buzephal
Des kleinen Alexanders.

Auch kam mit einem Ritterstern
Der Rapp herangeschritten,
Auf welchem einst die Tempelhern
Und Heumondskinder ritten.
Nicht minder seine Herrlichkeit
Der Konsul von der Stadt, wo heut
Zu Tag der Pabst regieret.

Die Pferde, welche schon im Heer
Der Griechen debütirten,
Und trotz dem Göttlichen Homer
Ihr Griechisches parlirten;
Dann auch die Rosse, weis vom Haar,
Die bey den alten Deutschen gar
Prophetendienste thaten.

Es hatten diese wiehernden
Propheten, die den alten
Bewohnern unsrer Gegenden
Für infallibel galten,
Schon manches Unglück prophezeiht,
Allein ihr eignes Schicksal heut
Blieb ihnen, ach! — verborgen.

So hatt' im finstern Wallfischbauch
Einst Jonas vorgesehen,
Daß Ninive bald würd' im Rauch
Und Flammen untergehen!
Doch daß die Laube über Nacht
Verdorre, die er sich gemacht,
Ließ er sich gar nicht träumen.

Der keusche Roßinante, der
Nicht mehr die Stutten wittert,
Dann Herkuls Pferde, die ihr Herr
Mit Königsfleisch gefüttert
Die kamen und noch andere
Die uns die leicht vergeßene
Miß Fama vorenthalten.

Die Renner harten aufs Signal,
Lautschnaubend in den Schranken:
Und nun erscholl der Peitsche Knall.
Sie flogen wie Gedanken,
Die oft ein Mädchen bey der Nacht
Mit Extrapost, wenn es erwacht,
An den Geliebten sendet.

Doch schneller, als der Sturmwind pfiff.
Und zehnmal noch behender,
Als all die grossen Herren, lief
Ein magrer Engelländer,
Ein Thier, so schnell und leicht zu Fuß
Als hätte Mylord Aeolus
Es selbst Kurier geritten.

Nun folgten, aber weit zurück,
Die zween prophet'schen Schimmel;
Allein sie hefteten den Blick
Beständig nach dem Himmel.
Und sahen drum die Pfütze, die
Vor ihnen lag, nicht eh, biß sie
Darinen stecken blieben.

Indeß fiel um ihr Büschchen Heu
Die arme britt'sche Mähre
Am Ziel' ermattet auf die Streu,
Und starb den Tod der Ehre.
So liefen einst die griechischen
Athleten um ein Zweigelchen
Des Oelbaums sich zu Tode.

Doch dafür ward das edle Thier
In England sehr gepriesen,
Und neben Lock' und Shakespear
Ein Platz ihm angewiesen.
Das Monument des Seligen
Ist heut zu Tage noch zu sehn
In der Abtey Westmünster.

Und nun begann das dritte Spiel
Dem Volk zu guter Letzte,
Das ausserordentlich gefiel,
Denn es war eine Hetze.
Aeneas kannte's Publikum,
Und wußte, daß die Wiener drum
Die Füße weg sich liefen.

Die Kämpfer rauften Anfangs zwar
Gleich Hahnen nur um Körner,
Doch als man in der Hitze war,
Wies man sich auch die Hörner.
Drum setze liebes Publikum,
Dich hübsch in einen Kreis herum,
Und sieh die Authorhetze.

Es trat ein Kämpfer auf die Bahn,
Der fieng auch an zu trotzen,
Und seine Gegner, Mann für Mann,
Gewaltig anzuklotzen.
Er hieb vor'm deutschen Publikum
So schrecklich in der Luft herum,
Als wollt er alle fressen.

Sein großer Bängel, vorne schön
Mit Bley, statt Witz beschlagen,
Bewies, er sey der Cestus, den
Die Alten einst getragen.
Er warf nun diesen Cestus hin,
Un sieh! kein Gegner war so kühn,
Denselben aufzuheben.

Er krähte schon Triumph, da trat
Ein großer deutscher Ringer
Hin zum lateinischen Goliath,
Und wieß ihm seine Finger, (*)
Und sagte kühn ihm in's Gesicht:
Sein Kolben war kein Cestus nicht,
Sey nur ein Pressebängel.

Sie giengen auf einander los,
Wie zween erzörnte Böcke,
Doch er bekam auf jeden Stoß
Des Gegners blaue Flecke.

Wie

(*) Constitit in digitos exemplo arrectus uterque. L. V. v. 426.

Wie Hagel auf den Dächern saust
Des Siegers kampfgewohnte Faust
Um seine langen Ohren.

Allein ein kleiner Sieg erweckt,
Stäts Lust nach größern Siegen,
Er ließ den Prahler hingestreckt
Auf allen Vieren liegen.
Und warf nun den polemischen
Fechthandschuh eines anderen
Hin auf den deutschen Boden.

Ein Din, so stark, daß es im Nu
Den Kopf euch brechen könnte,
Und doch war dieser Fechthandschuh
Nicht ganz mehr, nur Fragmente
Von einem Fechthandschuh womit
Ein braver Ringer den Alzid
Einst vor den Kopf geschlagen.

Ein Stier, der in Hammonien
Gern Apis werden möchte,
Geübt in den polemischen
Gelehrten Stiergefechte,
Der lief, wie wüthig, drum herum,
Und brüllte, daß dem Publikum
Dabey die Ohren gellten.

Er rannt' auf seinen Gegner los,
Als wollt er flugs ihn spiessen:
Allein schon auf den ersten Stoß
Mußt' er den Frevel büssen:
Ein Schlag auf seinen dicken Kopf
Vom Gegner, und da fiel der Tropf
Zu Boden, wie ein Plumpsack. (*)

Als Nachspiel dieser Aktion,
Dem Troß des Volks zum Kitzel,
Kommt die Representation
Der kleineren Scharmützel,

Worinn

(*) sternitur, exanimisque tremens procumbit humi bos. L. V. v. 481.

Worinn die Autorjungen sich
Vorm Publikum so ärgerlich
    Den Steiß einander zeigen.

Hier schlug ein Ochs nach einem Schaf,
    Dort rauften Mäus' und Ratten,
Da schlug ein Esel aus, und traf
    Nur seinen eig'nen Schatten:
Hier lief ein Eber voller Zorn,
Dort stieß ein Bock sich selbst sein Horn
    In hunderttausend Stücke.

Hier lag der Welt zum Skandalum
    Ein Wärwolf fast geschunden,
Dort balgt' ein andrer sich herum
    Mit zwanzig Fleischerhunden:
Die Hetze schloß als Feuerhund,
Mit einem Eselsschweif im Mund,
    Der bay'rische Ketzerbrater.

Zuletzt ließ seinen Herrn Papa
    Askan noch invitiren:
Er gab ein Karoussel, um da
    Sich auch zu produziren,

Und zeigte zu des Vaters Freud'
Unendlich viel Geschicklichkeit
Im Schnalzen und Kutschieren.

Indessen so sich alles wohl
Gethan auf Feld und Anger,
Ward Juno von dem alten Groll
Mit neuen Ränken schwanger.
Sie rief ihr Kammerkätzchen her
Und schickte sie hinab an's Meer
Mit heimlichen Depeschen.

Die alten Jungfern, die einst keusch
Aus Troja mit entliefen,
Weil an ihrem zähen Fleisch
Die Griechen nicht vergriffen,
Die lagen auf den Knieen da,
Und schickten zu Sankt Pronuba
Manch brünstig Stoßgebetlein. (*)

Seht

(*) — — Vox omnibus una.
L. V. v. 616.

Seit sieben Jahren segelten
Sie schon herum im Meere,
Gleich Ursula's Gespielinnen,
Mit dem Trojaner Heere,
Und boten jeglichem Tyrann
Ihr welkes Jungferkränzchen an
Für eine Marterkrone.

Zu diesen Jungfern kam in Eil'
Auf ihren bunten Bogen
Herabgerutsch, als wie ein Pfeil,
Miß Iris angeflogen,
Und trat, wie ihr befohlen war,
Mit dieser Malkontenten Schaar,
Wie folgt, in Unterhandlung:

„Die ihr zur See so zweifelhaft
Herum nach Männern treibet,
Und auf der Sandbank — Jungfrauschaft —
So lange sitzen bleibet,
Wißt, daß der Ort, nach dem ihr zieht,
Stäts um so weiter von euch flieht,
Je länger ihr drum segelt." (*)

(*) Italiam sequimur fugientem.
L. V. v. 629.

„Sucht lieber hier die Flott' am Meer
Durch Feuer aufzureiben,
Und zwingt den Schlingel, der hieher
Euch führte hier zu bleiben:
Aeneas ist ein Schuft, und fromm,
Er führt euch sonst mit sich nach Rom,
Und macht euch da zu Nonnen.“

„In einem Spinnhaus werdet ihr
Dort euern Leichtsinn büssen,
Und weisse Wolle für und für
Zu Pallien spinnen müssen,
Die man dort auf das theuerste
Verkauft, und instantissime
Bey alle dem verlanget.“ —

Nun trat hervor die Aelteste
Aus allen, die da waren,
Ein Jungferchen, so weiß wie Schnee,
(Versteht sich bloß an Haaren)
Sie ward am Hof zu Ilion,
Bey fünfzig Prinzen Amme schon,
Und hieß noch immer Jungfer. (*)

Die

(*) Phyrgo tot Priami natorum regia nutrix.
L. V. v. 645.

Die warf den ersten Feuerbrand
Wie wüthig nach den Schiffen:
Ihr folgten mit gesammter Hand
Die andern. Sieh, da griffen
Die Flammen Thau und Masten an,
Und loderten die Strick' hinan,
Lautknatternd zu den Wimpeln.

Aeneas, der vom weiten schon
Das Feuer rasseln hörte
Von der Illumination,
Womit man ihn beehrte,
Kam ausser Athem an den Strand
Mit seinen Trojern hergerannt,
Und schrie, man sollte löschen.

Allein das Feuer nahm überhand:
Hier fraß es schon — o Jammer —
Heißhungrig an dem Proviant,
Dort sprang die Pulverkamme:
Hier brannt' ein Schiff am Vordertheil,
Dort leckten schon am Hintertheil
Des Orlogschiffs die Flammen.

Da fieng der fromme heil'ge Mann
Voll Inbrunst an zu beten:
„O heiliger Sankt Florian!
Hilf uns die Schiffe retten!
Ich will auf diesem Platze hier
Für diese große Wohlthat dir
Ein schönes Kloster bauen.

Der Heilige, der dieß vernahm,
Hatt' ihn beym Wort genommen
Denn sieh, er selbst, o Wunder, kam
Auf Wolken hergeschwommen,
Mit einem Kübel in der Hand,
Und löschte den fatalen Brand
In wenig Augenblicken.

Allein Aeneas wollte drum
Nicht länger hier verweilen,
Er kaufte neue Segel, um
Nach Latium zu eilen:
Er dachte sich: das Kloster kann
Dort auch stehn, und Sankt Florian
Wirds so genau nicht nehmen.

Indessen war bereits die Sonn'
Im Meer' auf ihrer Reise,
Und aller Orten herrschte schon
Der Tag der Fledermäuse.
Aeneas schlief; es war schon spät:
Da trat ein Geist hin an sein Bett,
Und nahm ihn bey der Nase.

Jesus, Maria, Joseph! rief
Der Held ohn' es zu wissen,
Und steckte seinen Kopf, so tief
Er konnt', hinein in's Kissen.
Allein der Geist blieb vor ihm stehn,
Und sprach mit einem trotzigen
Gesichte, diese Worte:

„Blick' auf, ich bin kein böser Geist,
Der nur von Schwefel stinket,
Ich bin, wo man Ambrosia speist,
Und frischen Nektar trinket:
Ich dein, hochseliger Papa,
Bin selbst dich zu kuranzen da,
Weil du nicht Wort willst halten."

„Es läßt durch mich Sankt Florian
Sein Kloster vindiziren,
Das sollst bau'n, und es sodann
Mit gutem Wein dotiren:
Wenn du nicht gleich den Bau anhebst,
So wird er dir, so lang du lebst,
Den Durst mit Wasser löschen.„

„Zur Hölle wirst du dann sofort
Wie Pater Kochem, gehen,
Und von dem Schwefeltrank alldort
Dein blaues Wunder sehen.
Doch sieh, man schließt die Himmelsthür:
Adieu! der himmlische Portier
Ist streng und hält auf Ordnung.„

Kaum fieng auf diese Schreckennacht
Der Morgen an zu grauen,
So ließ er gleich mit aller Pracht
Das neue Kloster bauen.
Er nannte es: Sankt Florian,
Und wies es solchen Leuten an,
Die zu nichts Bessern taugen. (*)

Die

(*) —!— animos nil magnæ laudis egentes,
L. V. v. 751.

Die alten Urseln, die nicht mehr
Recht hinter den Gardinen
Zu brauchen waren, machte er
Zu Ursulinerinnen:
Allein die minder Häßlichen
Bracht' er im Land als Köchinnen
Bey Klosterpfarrern unter.

Er selbsten aber eilte nun,
Um in die See zu stechen.
Frau Venus durfte dem Neptun
Ein Schmätzchen nur versprechen,
So gieng er mit dem Dreyzak her,
Und schlug die Wellen, die zu sehr
Sich hoben, auf die Köpfe.

Die allerschönste Nacht begann.
Hell fiengen schon zu brennen
Die hunderttausend Lampen an,
Die wir sonst Sterne nennen.
Der Steu'rmann Palinurus saß
Bey einem Gläschen Rum, und maß
Es fleißig mit dem Senkbley.

Und als er so in seinem Glas
 Die Tiefen stäts sondirte,
Und in den blinkenden Kompaß
 Die Sterne kalkulirte,
Da ward ihm ach! der Kopf zu schwer:
Er fiel vom Bord, und löscht' im Meer
 Sich seinen Durst auf immer.

Dieß gieng Aeneen, als er ihn
 Vermißte, sehr zu Herzen,
Er lief ans Steueruder hin,
 Und sprach mit vielem Schmerzen:
„Er daurt mich doch, der arme Narr!
Denn wenn er nicht besoffen war,
 Regiert' er unvergleichlich.„,

Sechstes Buch.

Erster Theil.

Inhalt.

Wie der theure Held sich seiner künftigen Abentheuer halben bey der weisen Frau Sybilla erkundigen, und mit ihr eine Fahrt in die Hölle anstellen thät.

Aeneas ließ sich Extrapost
Beym Aeolus bestellen,
Und kam nach Kuma nun getrost
Mit seinen Spießgesellen.

Die

Die Anker bissen in den Sand,
Die Flotte drehte sich und stand,
Und wies der Stadt den Hintern. (*)

Gleich Flöhen hupften am dem Strand,
Die Trojischen Kadetchen; (**)
Der kaufte sich ein Degenband,
Der andere suchte Mädchen,
Der gieng auf eine Parthie Whist:
Aeneas, als ein frommer Christ,
Gieng lieber in die Kirche.

Auch

(*) Obvertunt pelago proras, tum dente tenaci
Anchora fundabat naves, & littora curvæ
Prætexunt puppes. — L. VI. v. 3. seq.

(**) — — juvenum manus emicat ardens
Littus in hesperium. — — L. VI. v. 5.

Auf einem Berg erblickte man
Ein Schloß, so ungeheuer
Und prächtig, als der Vatikan,
Und auch beynah so theuer:
Hier hatte die berühmteste
Bauchrednerinn, die kumische
Alraune, ihren Tempel.

Sie trieb ein Monopolium
Im Lande mit Orakeln,
So wie noch unser Sekulum
Es treibet mit Mirakeln:
Drum ward ihr Tempel auch sehr schnell
So reich, als wie Mariazell
Und wie Mariataferl.

Der Tempel selber ward vorher
In Kreta fabriciret,
Und dann nach Wälschland übers Meer
Von Engeln transportiret;
Er war voll schöner Bilderchen:
Aeneas blieb vor jedem stehn,
Und machte seine Glossen.

Hier floh ein Sankt Aloysius
Vor einer Silhouette,
Da wählte sich Makarius
Ein Schnackenneſt zum Bette,
Und Simon Stock erweckte dort
Am Tisch mit einem einz'gen Wort
Vom Todten einen Stockfisch.

Hier predigt Sankt Antonius
Den Fischen Glaubenslehren,
Die Heiden dort statt seiner muß
Ein Esel ihm bekehren.
Hier springt Sankt Ignaz in den Teich,
Dort geht mit ihrem Schmerzenreich
Sankt Genoveva schwanger.

So ließ Aeneas seinen Blick
Sich zu desennuyiren,
Auf allen Bildern Stück für Stück
Gemach herumspaziret; (*)

Da

(*) — — — quin protinus omnia perlegerent oculis. — L. VI. v. 33. seq.

Da kam die Priesterinn, und schrie:
„Fi done! Monsieur Maulaffe Fi!
Ist denn itzt Zeit zum Gaffen?

„Such' erst durch Opfer dich mit mir
Gehörig abzufinden,
Dann will ich auf den Dreyfuß dir,
Was du verlangst, verkünden."
Aeneas that's sogleich, gieng hin,
Und opferte der Priesterinn
Fünf schöne Kälberbraten.

Sie führte drauf ihn hin zum Thron,
Worauf sie residirte,
Und wo in eigener Person
Sie Satan inspirirte.
Ein Teufel, der aus Seefeld kam,
Und hochdeutsch sprechen konnte, nahm
Itzt Platz in ihrem Leibe.

Ihr

(*) Non hoc ista sibi tempus spectacula poscit.
L. VI. v. 37.

Ihr Haar erhob sich unterm Schley'r,
Ihr Busen unterm Mieder,
Es fuhr ihr ein elektrisch Feu'r
Zikzak durch alle Glieder:
Sie keuchte, wand, und krümmte sich,
Verzbg die Augen fürchterlich,
Als hätte sie die Kolik.

Doch rief sie, wie Xaverius:
„Mehr, mehr auf diesen Scheitel!“
Der Held verstand dieß Amplius,
Und leerte seinen Beutel.
Drauf kniet' er vor die Priesterinn
Mit aufgehobnen Händen hin,
Und fieng so an zu beten:

„O du, der es vergönnet ist,
Der Zukunft, die im Leben
So spröde sich vor uns verschließt,
Das Röckchen aufzuheben,
O sey so gut, und zeige sie
Mir nun enthüllt bis übers Knie,
Ich bin damit zufrieden.“

Indessen gieng's erbärmlich zu
  In Frau Sibillens Höhle;
Der Teufel ließ ihr keine Ruh', (*)
  Er beutelte die Seele
Der Armen aus dem Leibe schier,
Und drückt', und drängt', und preßt' an
  ihr, (**)
  Als wollt' er sie erdrosseln.

Und sieh, der Teufel, der sie ritt,
  Fieng stärker an zu rütteln,
Jemehr die Arme sich bemüht,
  Ihn von sich abzuschütteln. (***)

Nach

(†) — — immanis in antro
Bachatur. — — — L. VI. v. 77.

(††) — — fingitque premendo
Ostia — — — L. VI. v. 80. seq.

(†††) — — magnum si pectore possit
Excussisse Deum: tanto magis ille fatigat.
L. VI. v. 78. seq.

Nach langem Kreissen endlich wird
Die Jungfrau glücklich akkouschirt
Mit folgendem Orakel:

„Du wirst zwar Rom und Latien
Auf allen deinen Reisen
So wenig, als Sankt Peter, sehn, (*)
Und doch wird man dich preisen,
Daß du der erste einen Dom
Daselbst dir stiftetest, und Rom
Zum Sitz der Päbste machtest.„

„Auch wird Tyber den Tyberstrom
Mit Christemblute färben: (**)
Doch wirst du drum nicht minder Rom
Vom Konstantinus erben.

Kömmt

(†) — — — in regna Lavini
Dardanidæ venient — —
Sed non & venisse vollent. — —
L. VI. v. 84. seq.

(††) — — Bella, horrida bella
Et Tyberim multo spumantem sanguine
cerno.
L. VI. v. 86. seq.

Kömmt gleich in seinem Testament
Kein Wörtchen von dir vor, so nennt
Dich doch das Alt' und Neue. „

„Bey meinem Eid'! das Ding, „ versetzt
Aeneas, „ läßt sich hören;
Allein Madam, ihr müßt anjetzt
Mir noch etwas gewähren:
Ich möchte, weil ich eben da
Die Höll' en mignature sah,
Sie auch im Grossen sehen.“

„Denn um nicht so durch Berg und Thal
Auf eigne Faust zu laufen,
Will ich einst meine Reisen all
Beschreiben und verkaufen;
Und dann wär's schlecht, hätt ich nicht auch
Mich in der Erde weiten Bauch
Ein Bischen umgesehen. „

„Es ist ja in den Tartarus
Schon Herkules gedrungen,
Und auch der Fiedler Orpheus
Hat sich hineingesungen:
Selbst Pater Kochem war sogar
Schon in der Hölle, und der war
Doch nur ein Kapuziner;„

„Darum versehet mich zuvor
Mit einem guten Passe,
Damit man mich am Höllenthor
Frey durchpassiren lasse;
Ihr lebt ja mit dem Cerberus
Auf einem sehr vertrauten Füß;
Euch ist ja dieß was leichtes.„

„Leicht ist zur Hölle das Entree;„ (*)
Versetzte sie betroffen,

„Und

(*) — — facilis descensus Averni.
L. VI. v. 126.

„Und Tag und Nacht läßt Hekate
Ihr schwarzes Pförtchen offen; (*)
Doch wer in diese Gegenden
Hinein sich wagt, der mag auch sehn
Wie er herauskömmt wieder.“ (**)

Doch willst du ungebraten denn
Dieß Reich mit mir betretten,
So ist dazu ein Schlüsselchen
Von Gold dir höchst vonnöthen;
Denn wiss', ein göldner Schlüssel ist
Ein wahrer passe par tout, er schließt
Die Höll' auf, und den Himmel.„

(†) Noctes atque dies patet atri janua.
L. VI. v. 127.

(††) Sed revocare gradum — —
Hoc opus, hic labor est. — —
L. VI. v. 128. seq.

„Allein im Augenblick, als wir
Von Höll und Himmel sprachen,
Fuhr eben ein Kamrad von dir
Dem Teufel in den Rachen.
Er blies heut seinen letzten Baß;
Drum geh vorher noch heim, und laß
Fein christlich ihn begraben.“

Und als Aeneas heim kam, fand
Er seinen Feldtrompeter
Ersäuft, das Glas noch in der Hand;
Er war ein grosser Wetter
Im Saufen doch ein Reichsprälat
Soff ihn für diesesmal schachmatt,
Und strafte seinen Frevel.

Sonst that er Wunder in der Schlacht,
Und hatte manchem Hasen,
Der Rechtsumkehrteuch schon gemacht,
Kourage zugeblasen;
Doch bey Aeneas blies er sich,
Als dieser Troja ließ im Stich,
Die Swindsucht an die Gurgel.

Um also nicht für undankbar
 Für all dieß zu passiren,
Ließ ihn der Held mit Haut und Haar
 Im Feuer destilliren.
Und seine Trojer sammelten
Die Quintessenz des Seligen
 In einem grossen Weinfaß. (*)

Er aber selbst studirte sich
 Halbtodt indeß beiseite:
Was doch der goldne Dieterich
 Zu Plutons Reich bedeute.
Ihm wärmte dieß Geheimniß sehr,
Er sann darüber hin und her,
 Und konnt es nicht ergründen.

Doch weil Frau Venus ihren Sohn
 Von je so auferzogen,
Das ihm, bereits gebraten schon,
 Ins Maul die Vögel flogen;
So warf sie einen Beutel, der
Voll Gold war, vor ihm hin, daß er
 Nur drüber stolpern durfte,

(*) Ossaque lecta cado.
L. V. v. 228.

Mit diesem Schlüssel in der Hand
Sucht' er nun auf der Stelle
Voll Muth herum in ganzen Land
Den Eingang in die Hölle,
Nach langem Suchen endlich roch
Er Schwefel, sieh! und fand das Loch
Für seinen goldnen Schlüssel.

Die Hölle riß sperangelweit
Das Maul hier auf, und gähnte,
Daß man ihr bis ins Eingeweid'
Hinabzusehen wähnte:
Dabey stieg Schwefeldampf und Rauch
Aus ihrem immervollen Bauch
Empor in dicken Wolken.

Auch war so heiß ihr Athemzug,
Das drob die Lüfte glühten,
Und sich blos im Vorüberflug
Die Vögel alle brieten; (*)

Sie

(†) Spelunca alta fuit, vastoque immanis hiatu,
Quam super haud ullæ poterant impune volantes
Tendere iter pennis. L. VI. v. 237. seq.

Sie stank dabey so jämmerlich,
Daß selbst die Stern' am Himmel sich
Die Nasen drob verhielten. (*)

Und litt sie dann von Zeit zu Zeit
(Weil sie nicht pflegt zu käuen)
An einer Unverdaulichkeit,
So fieng sie an zu speyen,
Als wie der Berg Vesuvius,
Und nur Sankt Januarius
Konnt' ihr das Brechen stillen.

„Du siehst, sprach jetzt die Priesterinn
Zu ihren Kandidaten,
Den Rauchfang hier von dem Kamin,
Wo die Verdammten braten:
Weg alle, die ihr ungeweiht,
Und nicht, wie wir, des Teufels seyd,
Zurück von dieser Pforte!" (**)

(†) — — Talis sese halitus atris
Faucibus effundens supera ad convexa
ferebat. L. VI. v. 240. seq.

(††) — — Procul, o procul este profani!
L. VI. v. 285.

„Du aber, dem der Himmel gab,
Dieß Heiligthum zu finden,
Stich einen schwarzen Bock itzt ab (*)
Für alle deine Sünden:
Besprenge dann vorsichtiglich
Mit Weihbrunn, und bekreuze dich,
Und dann marsch fort zum Teufel!„

(*) — — atri velleris agnam.
L. VI. v. 249.

Sechs-

Sechstes Buch.

Zweyter Theil.

Inhalt.

Was für seltsame Abentheuer der fromme Held auf seiner Höllenfahrt bestand, und was er da alles an Augen, Nase und Ohren zu leiden hätt.

O du, der einst vom Höllenaas
So wunderschön geschrieben,
Und bey dem Garkoch Satanas
Die Kochkunst lang getrieben.

O Pa-

O Pater Kochem, grosser Koch!
Hilf mir die Höllenküche doch
Nach Würden jetzt beschreiben. (*)

Auf einer engen steilen Bahn,
Die nie ein Strahl besonnte,
Durch Finsternisse, welche man
Mit Händen greifen konnte,
Kam unsre Madam Mentorinn
Mit ihrem Telemach bis hin
Zur höll'schen Antischamber.

Des Pluto's Hofgesind war hier:
Der Krieg sein Oberjäger,
Das hohe Alter sein Hatschier,
Der Schmerz sein Wasserträger,
Der hagre Neid sein Vorstehhund,
Sein Postillon das Fieber, und
Sein Leiblakey die Sorge.

Auch

(†) Sit mihi fas audita loqui.
L. VI. v. 266.

Auch die Intolleranz war hier
Als Pluto's Kammerheizer:
Der Geiz sein Großalmosenier,
Die Tyrranney sein Schweizer,
Die schwarze Lüge sein Friseur,
Die Schmeicheley sein Parfumeur,
Und dann der Tod — sein Kuppler.

Und in des Vorhofs weitem Raum
Sahn sie ein Bäumchen stutzen,
Es war ein Pfaffenkäppchenbaum;
Denn er hieng voll Kaputzen:
Aus jeder sah mit langem Ohr
Ein mönchisch Vorurtheil hervor
Und wartete des Pflückers. (*)

(†) In medio ramos annosaque brachia pandit
Ulmus opaca ingens, quem sedem somnia vulgo
Vana tenere ferunt, foliisque sub omnibus hærent.
L. VI. v. 282. seq.

Rund um den Baum her fanden sie,
Nicht ohne Furcht und Grauen,
Die höllische Menagerie, (*)
Gar gräßlich anzuschauen.
Zuerst ein Thier, halb Weib, halb Hund,
Das boll und biß und schäumt am Mund,
Genannt der Eheteufel. (**)

Und dann ein Monstrum, blind und dumm
Mit hundert Eselsschwänzen,
Die, stutzt man sie, sich wiederum
Im Augenblick ergänzen, (***)
Ein Thier, so furchtsam, wie ein Haas,
Das nichts als Lukaszettel fraß,
Genannt der Aberglaube.

Am

(*) Multaque præterea variarum monstra ferarum. L. VI. v. 285.

(**) — — Scyllæque biformes. L. VI. v. 286.

(***) — — Bellua Lernæ. L. VI. v. 287.

An dieses Thieres Brüsten sog
Ein Ungeheuer lange,
Wie Löwe grausam, geil wie Bock,
Und giftig wie die Schlange:
Dieß Thier, das oft die Kette riß,
Spie Feu'r, trank Menschenblut, und hieß
Der mönch'sche Fanatismus. (*)

Hier war auch König Gerjon, der
Sein Vieh mit Menschen speiste,
Dreyfaltig an Person, und sehr
Einfältig doch am Geiste. (**)
Was ihm am meisten stäts gefreut,
War dieß, daß er zu gleicher Zeit
Drey Weiber küssen konnte.

Und

(*) — — Flamisque armata Chimæra.
L. VI. v. 288.

(**) — — & forma tricorporis umbræ
L. VI. v. 289.

Und dann der Riese, der den Rath
Der Götter einst verscheuchte;
Und dem der Riese Golliath
Kaum an die Waden reichte.
Er war sehr stark, und gab daher
Auf einmal einst dem Jupiter
Zweyhundert Nasenstieber. (*)

Auch die Harpyen fand der Held
Hier mit erstanutem Blicke:
Sie kamen von der Oberwelt
Itzt schaarenweis zurücke,
Und flogen hin nach Spanien,
Und andern wärmern Gegenden,
Um Futter da zu suchen.

Nun ließ der fromme Reisende
Von da sich weiter führen:
Sie hatten jetzt die höllische
Kloake zu passiren.

(†) Et centumgeminus Briareus. — —
L. VI. v. 287.

Neunarmig floß allhier einher
Der Höllenkoth, (*) und stank so sehr,
Wie zu Berlin die Spreta.

Hier kam ein alter Murrkopf hart
An's Land herangerudert,
Das Alter hatte seinen Bart
Ihm schneeweiß eingepudert;
Doch ließ er ihn zerrauft und dicht,
Und kämmt' und pflog' und putzt' ihn nicht,
Wie unsre Kapuziner. (**)

Ein Sack, so alt und grob, als er,
Bedeckte seine Blösse,
Sein Ruder war ein knottiger
Portierstock, seltner Grösse:

Er

(†) Turdidus hic coeno vastaque voragine gurges
Aestuat. — — L. VI. v. 296. seq.

(††) — — — cui plurima mento
Canities incula jacet. — —
L. VI. v. 299. seq.

Er war hier Bootsknecht und Portier, (*)
Und drum ein grössrer Flegel schier,
Als selbst ein Klosterpförtner.

Unzählbar, gleich den Häringen,
Die in gedrängten Schaaren
In's Fischnetz der holländischen
Großhäringskrämer fahren,
So drängten hier sich haufenweis
Die armen Seelen um den Greis,
Und schrieen: Ueberfahren!

Da sprach der Held zur Priesterinn:
„Was soll dieß Lamentiren?
Ich glaube gar, sie bitten ihn
Sie über'n Dreck zu führen?
Und wie's hier stinkt, als häufte da
Sich all die Aſſa fœdita
Der Höll' und Himmelsgötter.„

„Hier

(*) Portitor — — —
L. VI. v. 298.

„Hier ist, erwiederte Madam,
Aus allen Höllenflüssen
Der schrecklichste, bey dessen Schlamm
Die Götter schwören müssen:
Sie kennen keinen andern Schwur;
Denn wahre Götter schwören nur
Bey ihren Exkrementen.„

„Doch hier den Schlagbaum, der den Strom
Mit einem Zoll beleget,
Den hat die Datarie zu Rom
Hier Orts sich angeleget:
Weil man bekanntlich ohne Geld,
Mit Ehren, weder in die Welt,
Noch aus der Welt kann reisen.„

„Da zahlt nun jeder Passagier,
Will er hier anders weiter,
Zwey Pfennige zur Mautgebühr
Dem Seelenüberreiter,
Der da ihn visitiren muß,
Und darum auch DiObolus
Romanæ rottæ heisset.„

„Doch der Zurückgelassenen
    Unzähliges Gewimmel
Schwebt lang, gleich Amphibien,
    Hier zwischen Höll' und Himmel,
Und singet: Miseremini!
Bis sich wer findet, der für sie
    Ein paar Siebenzehner zahlet.„

Es fand auch Palinur sich hier:
    Der kam und sprach: „O lieber
Aeneas, schwärze mich mit dir
    Den Höllenfluß hinüber! (*)
Ich bin sehr klein itzt, schnupfe mich
Als Schnupftoback, und schneutze dich
    Am andern Ufer wieder.„

Allein die Alte sprach: „Laß ab,
    So was von uns zu flehen,
Und warte, bis an deinem Grab
    Drey Wunder sind geschehen,

Und

(†) Da dexıram misero, & tecum me tolle per undas. L. VI. v. 370.

Und man dich förmlich einst plombirt,
So wird dein Leib, schön ausstaffirt,
Auf einem Altar prangen.„ (*)

Doch Charon, der die Reisende
Itzt sah, fieng an zu fluchen,
Und rief: Was habt, ihr Laffen, denn
In unserm Reich zu suchen?
Meint ihr die höll'sche Camera
Obscura sey für euch nur da,
Um drinn herum zu schniffen?„

„Da kömmt nun alle Augenblick'
Ein Schnapphan voller Quinten
Zu uns herab, sucht hier sein Glück,
Begafft uns vorn und hinten,
Zieht dann nach seiner Oberwelt,
Und läßt von uns für theures Geld
Infame Lügen drucken.„

(*) Nam tua finitimi longe lateque per urbes
Prodigiis acti cœlestibus, ossa piabunt
Et statuent tumulum & tumulo solemnia
mittent. L. VI. v. 378. seq.

„Der eine malt uns Teufel weiß,
Der andere schwarz, wie Mohren,
Der findet nnsre Hölle heiß,
Der andere gefroren:
Der bringt aus Furcht uns Opfer dar,
Und jener nennt uns offenbar
Popanze für die Kinder.„

„Der sagt, wir wären wasserscheu,
Als wie die tollen Hunde,
Und der wirft Seelenmäcklerey
Uns vor mit frechem Munde;
Der giebt uns Schwänz' und Pferdehaar*,
Und jener sagt, wir sähen gar
So aus, wie eure Heynrey.„

So schnurte sie der Alte an:
Allein sein Zorn war eitel;
Denn flugs griff unser fromme Mann
In seinen seidnen Beutel,
Und sprach: „Ihr werdet durstig seyn,
Da habt ihr auf ein Paar Maaß Wein;
Geht, Alter, führt uns über!„

Wer schmiert, der fährt zu Land und See;
Denn sieh! der graue Schimmel

Nahm

Nahm willig itzt die alte Fee,
Und unsern grossen Lümmel (*)
In seinen Kahn, ein kleines Ding,
Das leck schon war, und Wasser fieng,
Als wie ein alter Stiefel. (**)

Das Wasser kam itzt in den Kahn
Durch manche grosse Lücke;
Da frug der Held voll Angst, ob man
Das alte Zeug nicht flicke? —
Doch Charon sprach: „Seit, wie ihr wisst,
Die Ueberfahrt verpachtet ist,
Wird nichts mehr repariret.„

Sie kamen dennoch endlich wohl=
Behalten über'n Strudel;
Allein am andern Ufer boll
Ein grosser schwarzer Pudel;
Der hält hier Wache auf der Streu,
Und zwickt die Seelen, die vorbey
Passiren, in die Waden.

(†) — — Simul accipit alveo
Ingentem Aeneam. L. VI. v. 412. seq.

(††) — — gemuit sub pondere cymba
Sutulis. — — L. VI. v. 413. seq.

Schon wollt' Aeneas zitternd sich
Vor diesem Hund verstecken;
Allein Madam rief: „Kusche dich!„
Und warf ihm ohne Schrecken
Ein frisches Agnus Dei vor: (*)
Und sieh! der Pudel hieng das Ohr,
Und kroch in seine Höhle.

Die Vorhöll war der erste Ort,
Den sie besahn in Eile:
Die kleinen Kinder hatten dort
Erbärmlich Langeweile,
Und weinten drum, hieher gebannt
Im hohen kläglichen Diskant
Ein unaufhörlich Tutti. (**)

Sie

(†) — — offam
Objicit — — — L. VI. v. 420.

(††) Infantumque animæ flentes in limine primo. L. VI. v. 427.

Sie hielten hier nicht lang sich auf,
Verließen das Gewimmer
Von Kindern, und erblickten drauf
In einem schwarzen Zimmer
Das hochnothpeinliche Gericht,
Wo man den Seelen 's Stäbchen bricht,
Und sie justificiret.

Sie mischten da sich in die Schaar',
Und sahn und hörten manches:
Als Richter saß hier Eskobar,
Und Busenbaum, und Sanches.
Dabey befand, als Auskultant,
Mit taubem Ohr und offner Hand
Sich ein Auditor Rottæ.

Hier schrieb auf eine Eselhaut
Ein Teufel alle Sünden,
Und dorten mußt' ein andrer laut
Die Sündentax verkünden:
Wie theuer nämlich Hurerey,
Und Meuchelmord, und Blutschand sey,
Um absolvirt zu werden.

Klement, der Kindesmörder, ward
So eben vorgeführet,
Er ward in ihrer Gegenwart
Summarisch inquiriret:
Und sieh! man absolvirt den Wicht,
Und zweifelt noch, ob man ihn nicht
Auch heilig sprechen sollte.

Drauf wurde dem Triumvirat
Herr Werther vorgeführet, (*)
Und von dem höllischen Senat
Sehr scharf examiniret;
Die Herr'n votirten drauf, und da
Ward er Per unanimia
Dem Teufel übergeben.

Hierauf kam eine Frau, die so
In ihren Sohn entbraunte,
Daß sie, weil dieser vor ihr floh,
Den Dolch ins Herz ihm rannte, (**)
Doch

(†) — — — qui sibi lethum
Insontes preperere manu — —
L. VI. v. 434. seq.

(††) — Phædram. — —
L. VI. v. 445.

Doch weil sie fromm gestorben war,
So durfte sie nur auf ein Jahr
Den Höllenschorstein fegen.

Dann eine andre, die ihr Mann
Durch Geld zum Fall einst brachte,
Der als verkleideter Galan
Sich selbst zum Hahnrey machte; (*)
Sie kriegte, weil der Wille zwar
Sehr schlecht, doch ächt der Partus war,
Nur sieben Vaterunser.

Hierauf Madam Eryphyle,
Die nicht viel besser dachte,
Und eine zweyte Bethsabee
An ihrem Ehmann machte; (**)
Die wurde, weil ihr Herr Galan
Ein König war, dem Urian
Auf ewig überliefert.

Drauf

(†) — — Procrinque. — —
L. VI. v. 445.

(††) — — mœstamque Eryphylen
L. VI. v. 445.

Drauf kam Evadne, die sich kühn
    Das Leben eiust verkürzte,
Und sich zu ihrem Ehmann in
    Den Scheiterhaufen stürzte; (*)
Auch dieser ward mit scharfem Ton,
Daß sie der Inquisition
    Ins Handwerk griff, verwiesen.

Und dann Laodamia, die
    Mit ihres Mannes Schatten
Sich noch aus lauter Sympathie
    Versuchte zu begatten; (**)
Doch weil sie um Vergebung bat,
So sprach Herr Sanches: „Transeat!
    Sie war in der Verzückung.“ —

Aeneas

(†) Evandemque — —
L. VI. v. 447.

(††) — — — His Laodamia
It comes — — L. VI v. 447 seq.

Aeneas schlich sich fort, noch eh
Die Herrn ihn absolvirten,
Und kam itzt in die Seufzallee,
Wo die Verliebten girrten. (*)
Es wehten hier nur Seufzerchen,
Und auf den Blumen zitterten,
Anstatt des Thaues, Thränen.

Hier mußt' ein armer Seladon
Die Hosen durch sich knieen,
Da war ein Donquischottchen schon
Bereit sie auszuziehen;
Dort stand Petrarch, der arme Narr,
Und sah, wie Laura sich ihr Haar
In seine Lieder wickelt.

Auch die verlassne Dido fand
Aeneas hier in Thränen.
Er küßte zärtlich ihr die Hand,
Und wollte sie versöhnen:
Doch die erzürnte Schöne griff
Nach einer Nadel, und da lief
Der Held, so weit er konnte.

Und

(†) — quos durus amor crudeli tabe peredit.
L. VI. v. 442

Und nun begegnet' ihm voll Schmerz
    Sichäus, Dido's Gatte,
Mit welchem er einst Dido's Herz
    Und Bett halbiret hatte. (*)
Der Held erkannte ihn mit Müh':
Denn ach, er sah euch aus, als wie
    Der Mond im ersten Viertel. (**)

Nun kam er endlich zur Parthey
    Der Helden, die im Trüben
Und langen Kampf mit Tyranney
    Und Aberglauben blieben,
Und welche der Verfolgung Hand
In diese Gegend hergebannt,
    Um da nun auszuschnaufen,

Viel

(†) — — æquatque Sichæus amorem.
L. VI. v. 474.

(††) — qualem primo qui surgere mense
Aut videt, aut vidisse putat per nubila lunam. L. VI. v. 453. seq.

Viel ruhiger als in Paris
Schlief hier bey seinem Bruder
Der Hugonott, und Luther hieß
Hier nicht zum Spott ein Luder:
Und, frey vom blutigen Komplot,
Aß ruhig hier sein Vesperbrod
Der Franzmann mit dem Wälschen.

Und hier ereiferte gewiß
Sich kein zelot'scher Schreyer
Dominigo's für den Glauben biß
Zum Scheiterhaufenfeuer:
Im Kühlen giengen hier einher
Die frischgebratnen Martyrer
Aus Lissabon und Goa. (*)

Kein Synodus ließ hier dem Fuß
Die Finger mehr verbrennen,
Hier durfte sich Febronius
Bey seinem Namen nennen;
Und auch der ehrliche Jean Jacques
Sucht' hier, ohn' allen Schabernack,
Nach Wahrheit und nach Kräutern. —

Indeß

(*) — — falso damnati crimine mortis.
L. VI. v. 430.

Indeß stach schon die Sonn' erhitzt
Die Menschen auf die Köpfe,
Und guckte durch den Schorstein itzt
In ihre vollen Töpfe. (*)
Da sprach Sybille: „Schon zwölf Uhr
Vorbey, und wir sind immer nur
Noch in der höll'schen Vorstadt!„

„Du siehst hier, fuhr sie fort, vor dir
Zween wohlbetrettne Pfade:
Der geht nach Elysium hie,
Und jener führt gerade
Zur grossen Tartarey uns hin, (**)
Wo Luzifer von Anbeginn
Als Tartarchan regiret.„

Der

(†) — — roseis Aurora quadrigis
Jam medium aethereo cursu trajecerat axem.
L. VI. v. 535. seq.

(††) — — — ad Tartara mittit.
L. VI. v. 543.

Der Held sprach: zeigt mir vor der Hand
Die höllischen Kalmucken;
Das himmlische Schlaraffenland
Will ich hernach begucken.
Da führte nun die Priesterinn
Zur Teufelsburg den Helden hin,
Die sieben Thore hatte.

Am ersten Thore fieng man schon
Die Trummel an zu rühren,
Und eine ganze Legion
Von höll'schen Grenadieren
Macht' unsern beyden Fremdlingen
Parade mit hellglühenden
Kanonen auf der Schulter.

Sie waren equipirt, als wie
Gewöhnliche Soldaten,
Nur mit dem Unterschied, daß sie
Die Zöpf am Hintern hatten:
Sie waren roth und schwarz dazu
Montirt, ganz à la Marlborough,
Wie unlängst unsre Damen.

Sie präsentirten das Gewehr
Vor unserm frommen Helden,
Und dieser ließ bey Luzifer
Als Reisender sich melden;
Der war so gnädig, und befahl
In seinem Zuchthaus überall
Ihn frey herum zu führen.

Die grosse Höllenküche sah
Der Held nicht ohne Regung
Viel tausend Hände waren da
So eben in Bewegung,
Um für des Satans leckere
Gefräßigkeit ein groß Soupé
Auf heute zubereiten.

Als Oberküchenmeister stand
Mit einem Herz von Eisen
Hier Pater Kochem, und erfand,
Und ordnete die Speisen.
Er gieng beständig hin und her,
Und kommandirt' als Oberer
Das Küchenpersonale.

Hier sott man Wuchrerseelen weich,
Dort wurden Advokaten
Gespickt, da sah man Domherrnbäuch'
In grossen Pfannen braten;
Und dort stieß man zu köstlichen
Kraftsuppen die berühmtesten
Genies in einem Mörser.

Hier böckelt man Prälaten ein,
Dort frikasirt man Fürsten,
Da hackt man grosse Geister klein
Zu Cervellate=Würsten;
Da hängt man Schmeichler in den Rauch,
Und räuchert sie, dort macht man auch
Aus Kutscherseelen Rostbeef.

Hier steckt ein Aristoteles
Im Kohl bis an die Füsse,
Und dort dräht sich Origenes
Als ein Kapaun am Spieße:
Daneben kräht ein Rezensent,
Und aus den süssen Herrchen brennt
Man dorten Zuckerkandel.

Der richtet feige Memmen zu,
Und brät sie wie die Hasen,
Der kocht ein köstliches Ragout
Aus lauter Schurkennasen:
Der giebt ein paar Tyrannen hier
Mit Menschenblute ein Klystir,
Und macht aus ihnen Plunzen.

Hier bäckt man feines Butterbrod
Aus weichen Menschenseelen,
Statt Krebsen siedet dort sich roth
Ein Schock von Kardinälen;
Der macht Gelee aus Witzlingen,
Und dort hoffirt ein Teufelchen
Als Bock Diabolini.

Zu diesem Mahl ließ Luzifer
Den frommen Helden laden;
Allein Aeneas dankte sehr
Für alle diese Gnaden,
Und exkusirte sich damit
Er habe seinen Appetit
Auf lange Zeit verlohren.

Ohn' also hier auf Appetit
Nach Höllenfleisch zu warten,
Gieng er, um Luft zu schöpfen mit,
Madam in Satans Garten.
Sie fanden ihn abscheulich schön,
So gut war mit dem Gräßlichen
Das schöne hier vereinigt.

Der Hölle siebenfache Nacht
Die nie ein Thau befeuchtet,
War hier in fürchterlicher Pracht
Mit Bonzenfett erleuchtet.
Ein Stück Illumination,
Das manche schwere Million
Den Christen schon gekostet.

Die wunderschönsten Blumen sah
Man in den Blumenbetten:
Als Teufelsaugen glühten da
Leichtfertige Koketten,
Und dort saß ohne Zopf und Schopf,
Ein Stutzerchen als Todtenkopf
Auf einem Teufelsabbiß.

Die Damen, die dereinst die Scham
In Büchschen bey sich führten,
Und sie, wenn sie die Lust ankam,
Sich auf die Wangen schmierten,
Sah man als Feuerrosen hier,
Und ach! sie überglühten schier
Das Abendroth der Hölle.

Hier winkten alte Jüngferchen
Umsonst als Herbstzeitlosen,
Da wiegten sich Mistkäferchen
Auf feilen Skabiosen,
Dort paradirten Könige,
Mätressen, Grafen, Herzoge
Als Amsterdamer Tulpen.

Hier auf den Bäumen zitterten
Staat Espelaub Soldaten,
Die einst sich aus dem feindlichen
Gedräng geflüchtet hatten:
Und statt der Nachtigallen plärrt
Im tausendstimmigen Konzert
Ein Mönchschwarm dort die Mette.

Allein nichts glich den Statuen,
Die hier sich liessen sehen:
Man sah hier die lebendigen
Originale stehen,
Von Leuten, die die Oberwelt
In Copia für theures Geld
Auf Postamenten ehret.

Die Männer, die in's schwarze Buch
Der Menschheit sich durch Thaten,
Belastet mit der Erde Fluch,
Einst eingeschrieben hatten,
Die sah man hier auf feurigen
Piedestalen glühen stehn,
Sich selbst zum ew'gen Denkmal.

In grosser Glorie stand da
Mit seiner frommen Schwester
Pachomius, der Urpapa
Der Mönch- und Nonnenklöster.

 Und

(*) Aussi omnes immane nefas.
L. VI. v. 624.

Und trug zur Erde tief gebückt,
Und wie vom schwersten Stein gedrückt, (*)
Den Fluch von Millionen.

Dann auch die bösen Päbste, die,
Um Blut nicht zu vergiessen,
Am Feuer der Orthodoxie
Die Ketzer braten ließen;
Als ewiges Auto = da = fe
Stand drum hier auch der spanische
Mordbrenner, Sennor Brand=
thurm. (**)

Der erste Menschenjäger, der
Gleich Thieren Menschen jagte,
Der erste weisse Teufel, der
Die armen Negern packte,

Die

(*) Saxum ingens volvunt alii — —
L. VI. v. 616.

(**) Turrecremata.

Die standen beyde glühend hier,
Und riefen laut: ihr Schinder, ihr,
Lernt doch das Jus naturæ! „ (*)

Herr Höllenbrand, (**) der einst die Herrn
Im schwarzen Rock so plagte,
Und selbst der Liebe Predigern
Das Lieben untersagte:
Der lag auf einem Felsen hier,
Und ach! der Geyer der Begier
Frißt ewig im am Herzen. (***)

(†) Discite justitiam! — L. VI. v. 620.

(††) Nec non & *Tytion* — L. VI. v. 595.

(†††) — — per tota novem cui jugera corpus
Porrigitur, nostroque immanis vultur obunco
Immortale jecur tundens, fœcundaque pœnis
Viscera, rimaturque epulis, habitatque sub alto
pectore, nec fibris requies datur ulla renetis.
L. VI. v. 596. seq.

Und als ein zweyter Jupiter,
Mit nachgemachten Blitzen, (*)
Mußt' hier auf seinem Throne sehr
Ein Franziskaner schwitzen.
Für das erfundne Pülverchen
Das Menschen frißt zu tausenden,
Und schwarz ist, wie sein Name.

Auch Tonti, der die Sterblichen
Das Lottospielen lehrte,
Und durch getäuschte Hofnungen
Der Menschen Elend mehrte,
Den lehrte hier Tisiphone
Mit einer Ruthe bessere
Aequationen machen.

Und

(*) Vidi & crudeles dantem Salmonea
pœnas
Dum flammas Jovis & sonitus imitatur
Olympi.
L. VI. v. 585. seq.

Und der zum feindlichen Duel
    Der Zeit, die lang ihm worden,
Die erste Karte als Kartel
    Geschickt um sie zu morden.
Der spielte mit der Ewigkeit
Hier um den letzten Stich schon seit
    Mehr als vierhundert Jahren.

Madam Sorel, die einst im Haar
    Den ersten Schmuck getragen,
Und auch Kleopatra, die gar
    Einst Perlen trug im Magen;
Die büßten ihre theure Lust,
Und trugen hier um Hals und Brust
    Die schönsten Feuersteine.

Doch als sie weiter einen Mann
    An Ohren, Nas' und Armen

Verstümmelt und zerrissen sah'n, (*)
So frug ihn voll Erbarmen
Der Held: „Du armer Narr, was hast
Denn du gethan? Du bist ja fast
Wie Marsyas geschunden! „

„Ich bin ein Jesuit, sprach er
Der Klassiker edirte,
Doch jeden dieser Herr'n vorher
Mit frommer Hand kastrirte;
Und wie ich den Ovidius
Der Welt gab, so verstümmelt muß
Ich hier mich produzieren. „

Allein nichts fand er gräßlicher
Im ganzen Höllengrunde,
Als eine Koppel wüthiger
Ergrimmter Fleischerhunde,

Die

(*) — — laniatum corpore toto
Deiphobum vidit, lacerum crudeliter ora,
Ora, manusque ambas, populataque tempora raptis
Auribus, & truncas inhonesto vulnere nares.
L. VI. v. 494.

Die mit heißhungriger Begier
Aus einem Menschenschädel hier
Das Hirn, ganz warm noch, frassen.

„Wer sind denn diese Bestien,„
Begann der Held zu fragen:
Die hier zu ganzen Dutzenden
An einen Schädel nagen?
Und ach! wer ist der arme Tropf,
Der den Kanalien seinen Kopf
Zum Futter geben mußte?„

„Nachdrucker sind (erwiederte
Sybille) diese Hunde,
Das allerunverschämteste
Gezücht im Höllenschlunde,
Das stäts nur nach Autoren jagt,
Die Armen bey den Köpfen packt,
Und ihr Gehirn verzehrte.„

Auch

„Auch ich, versetzt Aeneas, bin
Nicht sicher vor den Thieren „
Und ließ von seiner Priesterinn
Sich eilends weiter führen.
Madam Sibille gieng voraus,
Und wies ein grosses Vogelhaus
Ihm in dem Höllengarten.

Hier fand der Held die ganze Schaar
Der Aner, Iner, Isten
In einem Käfig, unzählbar,
Als Papageyen nisten:
Sie disputirten allerhand,
Wovon der Held kein Wort verstand
Als hie und da ein — „Spitzbub!„

Drauf sah der Held am Ende noch
Auf einem Haufen, grösser,
Als der vom Römer, Mist, jedoch
Nicht um ein Härchen besser.
Das übrige, hier modernde
Und täglich sich vermehrende
Auskehricht unsrer Erde.

Und sollt' ich, liebe Damen, um
Die Zeit euch zu vertreiben,
Euch all den Mist, der hier herum
Beysammen lag, beschreiben, (*)
So müßtet ihr zum mindesten
Dazu mir eure Zügelchen,
Die nie ermüden, leihen.

(*) Non, mihi si linguæ centum sint, oraque centum.
Ferrea vox, omnes scelerum comprendere formas,
Omnia pœnarum peecurrere nomina possim.
L. VI. v. 625. & seq.

Sechs-

Sechstes Buch

Dritter Theil.

Inhalt.

Wie der theure Held nach Elisium kam, um seinen Vater heimzusuchen, und was er da für Wunderdinge sehen und hören thät.

Voll Schrecken, Angst und Furcht verließ
Der Held den Ort der Busse,
Und kam itzt in das Paradies
Der ewig frohen Musse,
Wo man, auf Rasen hingestreckt,
So ganz die süsse Wonne schmeckt
Des sel'gen Far niente.

Hier

Hier trug um jede Jahreszeit
Das Firmament, zur Freude
Der Herrn Elysier, ein Kleid
Von himmelblauer Seide,
Mit sanftem Purpurroth verbrämt, (*)
So wie wenn sich ein Mädchen schämt
Bey offenen Gardenen.

Das Wasser war hier Milchkaffee,
Das Erdreich Chokolade,
Gefrornes aller Art der Schnee,
Die Seeen Limonade,
Der Rasen lauter Thymian,
Die Berge Zuckerhüt' und dran
Die Felsen Zuckerkandel.

Cham-

(*) Largior hic campos æther, & lumine vestit
Purpureo. — — L. VI. v. 640. seq.

Champagner, Sekt und Meth sah man
An den Kaskaden schäumen,
Es wuchsen Torten, Marzipan
Und Krapfen auf den Bäumen:
Die Flüsse führten Wein und Bier,
Und Maulwurfshügel waren hier
Die köstlichsten Pasteten.

Gebraten kömmt hier ein Fasan,
Das Sauerkraut zu zieren,
Gespickt läuft dort ein Has' heran,
Und fleht ihn zu trenchiren.
Hier legt die Henn' auf den Salat
Ihr Ey, dort wälzt ein Schwein, anstatt
Im Koth, sich in der Sauce.

Hier kriegt ein armer Schüler, statt
Des Brods, Prälatenfutter,
Da haut ein wackerer Soldat
Sich ein in Käs' und Butter,

Dort schifft ein Admiral daher
Auf einem ganzen rothen Meer
Von köstlichem Burgunder.

Gold gab's, wie Mist, und doch hieß man
Hier niemand Ihro Gnaden:
Die Bankozettel brauchte man
Nur auf den Retiraden,
Und o, Brillanten trug man hier
An jedem Finger, grösser schier
Als unsre Quatersteine.

Man sah hier Menschen aller Art:
In Jacken und Sautanen,
Mit langem und geschornem Bart,
Mit Mützen und Turbanen,
Mit Hüten von verschiednem Schnitt,
Doch ach! sehr wenige nur mit
Birreten und Tiaren.

Hier flochten Jungfern einen Kranz
 Der Jungferschaft zu Ehren,
Da hüpften sie im Reihentanz
 Bey der Musik der Sphären, (*)
Dort zog ein frommer Ehemann
Die Ehstandshosen wieder an,
 Die einst sein Weib getragen.

Hier schmauchen Solon, Wilhelm Penn,
 Confuz und Zoroaster,
Und Montesquieu beym himmlischen
 Bierkrug ihr Pfeifchen Knaster,
Und lesen dann, wenn ihnen sehr
Die Zeit lang wird den Erlanger,
 Und Schlözers Staatsanzeigen.

Sankt Locke hier anatomirt
 Bis auf die ersten Keime
Die Wahrheit, dort realisirt
 Sankt Plato seine Träume,

Da

(*) Pars pedibus plaudunt choreas, & carmina dicunt. — L. VI. v. 644.

Da lehret und katechisirt
Sankt Sokrates, und dirigirt
Die himmlische Normalschul.

Hier singt beym frohen Dichtermal
Anakreon Gleims Lieder,
Und dort umarmen Juvenal
Und Swift sich als zween Brüder,
Da stimmt man Klopfstocks Hymmen an,
Dort trinkt Horaz und Luzian
Auf Wielands Wohlergehen.

Hier disputirte über Wahn
Sankt Pyrrho mit Sankt Lessing,
Und da begleitet Ossian,
Mit seinem Horn von Messing
Ein Lied von Kleist, dort greift Homer
Auf seiner Harfe hin und her,
Und singet die Lenore.

Hier kann an einer Opera
Sich Ohr und Auge weiden,
Da spielet Sankt Cecilia
Ein groß Konzert von Hayden,
Und dorten singen Engelchen
In Mara's Ton, und Gluckischen
Akkorden Alleluja. —

Drauf sahn sie noch die himmlischen
Und grossen Raritäten:
Als — Pfarrer ohne Köchinnen
Allein in keuschen Betten, (*)
Poeten ohne Eitelkeit, (**)
Dann Reiche, die das Geben freu't (***)
Und Fürstinn ohne Buhlschaft.

Und

(†) Quique Sacerdos casti. L. VI. v. 661.

(††) Quique pii vates. L. VI. v. 962.

(†††) Quique sui memores alios fecere merendo. L. VI. v. 664.

Und alle diese Glücklichen,
Die unter Edens Bäumen
Hier, frey von allen Kränkungen,
Die Ewigkeit durchträumen,
Die giengen hier en negligè,
Und hatten musselenene
Schlafhauben auf den Köpfen. (*)

Nun dacht' Aeneas erst daran,
Anchisen nachzufragen.
Er frug den nächsten besten Mann:
„Kann mir der Herr nicht sagen,
Wo hier mein Herr Papa logirt?
Er hat hieher mich invitirt,
Und heißt: Herr von Anchises.„

(*) Omnibus his nivea cinguntur tempora vitta. L. VI. v. 665.

„Der wohnt im Wirtshaus dort, wo man
Den besten Lethe schenket,
Der so besoffen machen kann,
Daß man an nichts mehr denket:
Die Seelen, welche von hier fort
Marschiren müssen, trinken dort
Noch den Johannissegen.„ (*)

Aeneas lief in's Wirthshaus hin,
Genannt zur goldnen Tonne,
Und kaum erblickt' Anchises ihn,
So rief er voller Wonne:
„Nu, bist du endlich einmal da? (**)
Schon glaubt' ich dich in Lybia
So gut als eingeböckelt! (***)

„Ich

(†) — — Lethæi ad fluminis undam
Securos latices, & longa oblivia potant.
L. VI. v. 714. seq.

(††) Venisti tandem — L. VI. v. 687.

(†††) Quam metui, nequid Lybiæ tibi
fata nocerent.
L. VI. v. 694.

„Ich habe dich hieher citirt,
Um dir, was aus den Racen
Der Römer einst noch werden wird,
In nuce sehn zu lassen. (*)
Drum komm auf den Altan zu mir
Herauf, mein Sohn, ich will dir hier
Die künft'gen Römer zeigen.„ (**)

„Sieh da auf jene Wiese hin:
Zween Knaben, die sich baxen, (***)
Die werden, ehe noch am Kinn
Die Haare ihnen wachsen,

(†) — qui maneant Itala de gente nepotes,
Expediam dictis. — L. VI. v. 757. seq.

(††) — — Hanc aspice gentem
Romanosque tuos. — L. VI. v. 788. seq.

(†††) Qui Juvenes quantas ostentant aspice vires. L. VI. v. 771.

Dereinst an deiner Römer Hof —
Der als ein kleiner Erzbischoff, (*)
Und der als Bischoff glänzen. (**)

„Dem wird das Pabstthum sein Papa
Einst erblich hinterlassen, (***)
Und den wird seine Frau Mama
Zum Pabsten machen lassen.

Eh'

(*) Herbert Graf von Vermandois ließ i. J. 925. seinen Sohn Hugo, der noch kaum 5 Jahr alt war, zum Erzbischoff von Rheims erwählen, und Past Johann X. bestättigte diese Wahl.

(**) Pabst Sixtus IV. bewilligte Alphonsen, einen unächten Sohn Ferdinands, Königs von Arragonien, ehe er noch 6 Jahr hatte, das Bißthum von Saragossa.

(***) Papst Silverius war ein Sohn des Pabstes Hormisdas.

Eh' er in's Mannesalter tritt, (*)
Und dem dort küßt man gar schon mit
Zwölf Jahren den Pantoffel. (**)

„ Der hier wird einst die weltlichen
Monarchen imitiren,
Und sich der erste für Souvrain
Gleich ihnen, deklariren: (***)
Ja, was kein König prätendirt,
Sogar sein eigner Vater wird
Papa ihn schelten müssen. „ (****)

„ Der

(*) Die mächtige Marozia ließ bekanntlich i. J. 931. ihren Sohn, der noch nicht 25 Jahre hatte, unter dem Namen Johann des XI. zum Pabsten erwählen.

(**) Benedikt IX. war, als man ihn i. J. 1033. zum Pabsten wählte, nicht älter, als 12 Jahre.

(†††) — Regem regumque parentem.
L. VI, v. 765.

(††††) Theodor I. war der erste, der sich Summus Pontifex nennen ließ, und der letzte, den seine Mitbischöfe Bruder nannten.

„Der hier wird einst den Erdenball
Mit Abfahrtgeld besteuern, (*)
Und er die Woche ein paarmal
Den Stockfisch sehr vertheuern:
Dort dein Herr Namensvetter wird,
Wenn er dereinst in Rom regirt,
Nach dir sich Pius nennen.„ (**)

„Der wird mit Dispensation
Und Indulgenzen handeln,
Und jede Absolution
In baares Geld verwandeln, (***)

Und

(*) Clemens V. Urheber der Annaten.

(**) — — Et qui te nomine reddet
Sylvius Aeneas. — L. VI. v. 768. seq.

(***) Leo X. und vornemlich Johann XXII. Unter ihm entstanden die Taxæ Cancellariæ apostolicæ, & pœnitentiariæ apostolicæ, die i. J. 1514. in Rom, und nachher oft und vielmal, ja erst noch i. J. 1744. in 12 gedruckt wurden.

Und der dort mit dem Judashaar
Verschachert dir dereinst sogar
Die päbstliche Tiare. (*)

„Auf den hier harrt ein schrecklicher
Krieg über die Kapuzen: (**)
Dort unter dem wird man nicht mehr
Die Engelländer stutzen: (***)
Von dem, der hier Toback schnupft, wird
Der Schnupftoback einst kondemnirt, (****)
Von jenem dort die Bibel. „ (*****)

„Doch

(*) Benedikt IX. trat Gregorn VI. das Pabstthum für eine Summe von 1500 Livres Deniers ab.

(††) Johann XXII.

(†††) Dieß war unter Pabst Hadrian i. J. 787. verboten.

(††††) Urban VIII.

(†††††) Gregor IV.

„Doch sieh! dort zeiget sich am Strom
Ein Mann von seltnen Gaben;
Denn dieser Lieutenant von Rom (*)
Wird einst die Keckheit haben,
Mit einer Hand die Mächtigen
Der Erd', und mit der anderen
Den Himmel selbst zu packen.„ (**)

„Er hält wie Jupiter die Welt
Mit seinen Augenbraunen,
Und wird, wohin sein Blick nur fällt,
Zerstören oder bauen;
Denn sieh nur, sieh! die mächtige
Gebogne Nas', und drauf die Plenitudo Potestatis!

„Er

(†) Bonifaz VIII.

(††) En hujus, nate, auspiciis illa inclyta Roma
Imperium terris, animos æquabit Olympo.
L. VI. v. 781. seq.

„Er wird sich eine zweyte Kron'
Um seine Kappe winden, (*)
Und dann sich eine Ruthe von
Gestählten Eisen binden:
Damit wird er, wie irdene
Gefässe, dann die Könige
Zu tausend Scherben schlagen, „ (**)

„Zwey Schwerter werden immer fest
In seiner Scheide stecken:
Sein Reich wird er von Ost bis West,
Der Sonne gleich, erstrecken, (***)

Und

(*) — Viden, ut geminæ stent vertice cristæ. L. VI. v. 779.

Bonifaz VIII. umgab die päbstliche Tiare mit einer zweyten Krone.

(**) Aller dieser Ausdrücke bediente sich Bonifaz VIII. in einer seiner Bullen.

(***) — Super & Garamantas & Indos Proferet imperium. L. VI. v. 794. seq.

Und seine weisen Satzungen
Bis auf den allergeistlichsten
Artikel — auf die Münzen. „ (*)

„ Mit ihm beginnt der Christenheit
Das goldne Jubiläum: (**)
Da läuft denn alles weit und breit
Zum römischen Te Deum,
Und singt den Panegyrikus:
Heil, Heil dem Bonifazius,
Qui nihil boni fecit! „

„Und

(*) In seiner Bulle: Ausculta fili! machte Bonifaz VIII. Philipp dem Schönen, König in Frankreich, bittere Vorwürfe über die Veränderung der Münzen, die derselbe in seinem Reiche vornahm.

(**) — — aurea condet
Secula — — L. VI. v. 792. seq.
Er war auch der Urheber des Jubiläums.

„Und o, wer wird dich ungenannt,
O Kossa, präteriren! (*)
Du wirst zu Wasser und zu Land
Als ein Korsar regiren: (**)
Und wenn du, hocherlauchter Fürst,
Einst dieses Handwerks müde wirst,
Wirst du ein Reitknecht werden.„ (***)

„Der dort, ein zweyter Julius,
Wird Cäsarn imitiren, (****)

Und

(*) Quis — tacitum te Cosse relinquat?
L. VI. v. 841.
Johann XXIII. hieß mit seinem Geburtsnamen Cossa.

(**) Cujus in adventu jam nunc & Caspia regna,
Et septem gemini turbant trepida Ostia Nili.
L. VI. v. 798. sq.

(***) Er war in seinen jüngeren Jahren ein Seeräuber, und als ihn das Konzilium zu Konstanz abzusetzen im Begriff war, entfloh er, als ein Reitknecht verkleidet, aus Kostanz.

(****) — — hic Cæsar & omnis Juli progenies. — — L. VI. v. 789. seq.

Und in Pontificalibus
    Armeen komandiren, (*)
Um zu beweisen, als ein Held:
Sein Reich sey nicht von dieser Welt —
    Subaudi — unterschieden.„

„Doch der wird mit dem Federkiel
    Weit treflicher handthieren,
Und jedem — der's erobern will —
    Ein schönes Land crediren.
Mit Königinn wird er so, wie
Im Schachbrett, und mit Kronen wie
    Mit Haselnüssen spielen,„ (**)

Und

(*) Julius II. belagerte Mirandola in eigener Person.

(**) Innocenz III.

„Und dort der finstre stolze Mann
Wird einst sehr wenig lachen:
Er wird sein Schwert — man sieht ihm's an —
Zum Henkerschwerte machen: (*)
Das größte Monument, das je
Die Ehrbegier sich meisselte,
Wird er sich selbst errichten.„ (**)

„Hier siehst du endlich einmal den
Dir oft versprochnen Weisen: (***)
Ihn wird, als den Gesegneten, (****)
Die späte Nachwelt preisen.

(*) — — Sævasque secures
Accipiet. — — L. VI. v. 819. seq.
Sixtus V. Um sich zu verewigen, ließ er den grossen Obelisk aufstellen, den Caligula aus Spanien nach Rom hatte bringen lassen.

(††) — utcunque ferent ea facta minores.
Vincet amor — laudumque immensa
cupido
L. VI. v. 822.

(†††) Hic vir, hic est, tibi quem Promitti sæpius audis. L. VI. v. 791.

(††††) Benedikt XIV.

Was einst Voltär ihm dedizirt,
Und die Sorbonne kondemnirt,
Wird er als Weiser schätzen. „

„Doch sieh! dort kömmt der größte
Mann, (*)
Der, wenn man ihm's vergönnte,
Uns, was Rom Böses je gethan,
Vergessen machen könnte: (**)
Er wird den heil'gen Müssiggang,
Der ein Fünftheil des Jahrs verschlang,
Zum Wohl der Menschen mindern. „ (***)

„Es

(*) Clemens XIV.

(**) — — Tu maximus ille es,
Unus, qui — nobis restitutis rem.
L. VI. v. 845. seq.

(***) Otia qui rumpet patriæ
L. VI. v. 381

„Es wird einst den Giganten gleich,
Ein Orden auf sich thürmen,
Der wird, wie sie, das Himmelreich,
Und Kirch und Staat bestürmen:
Und dieser mächtige Koloß
Wird, so wie Troja, lang dem Stoß
Der Fürstinn widerstehen.

Dem argen Volke wird er keck
Dereinst die Hälse brechen, (*)
Und unsere Parvistenböck'
An ihren Lehren rächen; (**)
Allein nur zeigen, ach, wird man
Der Welt den edlen theuren Mann
Und ihr ihn wieder nehmen. (***) „

(*) Eruet ille Argos. — L. VI. v. 838.
(**) Ultus avos — templa & temerata Minervæ. L, VI. v. 840.
(***) Ostendent terris hunc tantum fata neque ultra
Esse sinent. — L. VI. v. 869. seq.

So ließ er alle Römlinge
Die Musterung passiren,
Drauf führt er beyde Reisende
Zu zwey verschiedne Thüren:
Die eine war von Elfenbein
Die andre von den Hirschgeweihn
Zweybeiniger Zehnender. (*)

Durch diese konnte nun getrost
Der Held nach Hause gehen.
Er ließ vom nächsten Ost = Süd = Ost
Sich nach Kajeta wehen.
Dort, lieber Leser, mag er denn
So lang, bis wir ihn wieder sehen,
Gemach vor Anker liegen.

(†) — — quarum altera fertur Cornea. — — L. VI. v. 893. seq.

BSB Bayerische StaatsBibliothek
MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Blumauer, Alois, 1755-1798

Virgils Aeneis

Bd.: 2

Frankfurt ; Leipzig (1793)

P.o.germ. 135-1/3
urn:nbn:de:bvb:12-bsb11304963-9
VD18 90377133